

ОСНОВНОЕ ПРАВИЛО – ИГРУШКА ДОЛЖНА БЫТЬ БЕЗОПАСНОЙ

Для детей от года до 3 лет

Лучше всего подходят доски-вкладыши, разработанные в соответствии с рекомендациями знаменитой Марии Монтессори.

А так же **цветные цилиндры Монтессори** или **геометрические фигуры** в досках Сегена.

Научиться согласовывать движения руки и глаза помогут ребенку **шнуровки:**

от простой пуговицы
с 4 дырками до сложных сюжетных шнуровок.

Для знакомства с последовательностью, понятиями «больше-меньше» понадобятся

пирамидки
доски-последовательности.

3 года – время знакомить ребенка **с играми по правилам.**
Для этой цели подойдут разнообразные **простые домино и лото.**

Раннее детство – период самозабвенных игр **с песком и водой.**
Принадлежности для этих игр давно известны: формочки, совки, ведра.

Для игр с водой появились: мягкие фигурки животных, коврики и рамки-вкладыши. Они шершавые, их можно мочить, а намоченные они липнут к стене ванны.

Для детей от 3 до 5 лет

У ребенка должно быть много всевозможных фигурок зверюшек и человечков, чтобы он мог сыграть в школу, зоопарк, в город.

Ответственное дело – выбор куклы. Она должна быть сгибаемой, раздеваемой и не слишком роскошной.

Для кукол требуется посуда, мебель, автомобиль и т. д.

Многие психологи считают, что необходимо иметь игрушки позволяющие выражать разные эмоциональные состояния (злость, обиду, страх и т. д.). Это **шумовые музыкальные инструменты** (барабан, бубен, дудка).

Молотки, мячи, кегли, пистолеты, ружья, солдатики, животные: волк, крокодил, дракон

Для детей 5-7 лет

Цель игрушек для детей этого возраста – создать условия для детского творчества.

Сложная и технически изощренная игрушка может поразить оригинальностью идеи, дорогая, точно копирующая действительность, восхитит своей реалистичностью, но и та и другая способны убить всякое самостоятельное творческое движение.

Лучшим материалом, дающий импульс детскому творчеству, следует признать **материал строительный и бросовый**.

Первый - это **конструкторы и кубики**, второй – все то, что Ваш ребенок и Вы, сочтете подходящим (**щепки и пузырьки, коробки и пробки**).

Той же цели - поддержки детской творческой энергии - служат всевозможные **мозайки, игрушки для игр-драматизаций, краски, пластилин**.

Памятка подготовлена по материалам газеты
«Детский сад со всех сторон» № 42-43 ноябрь 2005 года
старшим воспитателем МБОУ СОШ № 4 дошкольное отделение Корниенко Е. Ю.